



Prodotto marcato CE sistema 2+

CARATTERISTICHE (UNI 771-1)

| | |
|--------------------------------|---|
| DENOMINAZIONE | Doppio Uni pesante 12x12x25 (Triestina) |
| IMPIEGO E POSA IN OPERA | Tamponamento fori verticali |
| DIMENSIONI | 12X12X25 cm (spessore muro 12 cm) |
| PERCENTUALE DI FORATURA | 48% |
| MASSA VOLUMICA A SECCO | 990 Kg/m ³ (categoria D1) |
| PESO DEL BLOCCO SECCO | 3,6 Kg al pezzo |

MASSA FRONTALE PER MQ DI MURO

| | |
|--|---|
| TIPO PARETE | Parete a doppia fodera - Parete singola |
| NUMERO ELEMENTI IN OPERA | 30 pezzi |
| CONSUMO DI MALTA | 16,1 dm ³ |
| MASSA SUPERFICIALE SENZA INTONACO | 130 kg/mq (valore riferito ad una fodera) |
| MASSA SUPERFICIALE CON INTONACO | 188 kg/mq |

PARAMETRI DI PROGETTO DELLA PARETE (compreso umidità)

| | Malta generica | Malta Termica |
|---|---|---------------|
| Conduttività equivalente di progetto | | |
| Trasmittanza termica di progetto <small>Con intonaco tradizionale $\lambda=0,900$ W/mK</small> | | |
| SFASAMENTO (su periodo di 24 ore) | | |
| SMORZAMENTO (fattore di attenuazione) | | |
| TRASMITTANZA TERMICA PERIODICA | | |
| PERMEABILITÀ AL VAPORE | | |
| ISOLAMENTO ACUSTICO | R _w 45,5 dB (valore calcolato) | |
| RESISTENZA AL FUOCO | E.I. 60 (valore tabellare F<55% intonaco normale) | |
| REAZIONE AL FUOCO | EUROCLASSE A1 (non infiammabile) | |

POSA IN OPERA E CORRETTA ESECUZIONE:

- giacitura dei blocchi con fori verticali
- spessore del giunto di malta max 10mm
- corsi dei blocchi sfalsati
- bagnare i blocchi prima della posa in opera
- prevedere adeguato isolamento su travi e pilastri
- per chiudere in "quota" la muratura, tagliare i blocchi con sega ad acqua
- utilizzare intonaci ad elevata traspirabilità

VOCI DI CAPITOLATO

Muratura in elevazione dello spessore di 12 cm, con blocchi di laterizio a pasta normale e fori verticali tipo **DOPIO UNI PESANTE** 12x12x25 Valpescara marcato **CE** secondo UNI 771 sistema 2+ in opera con malta per muratura M 2,5 o superiore, giunti orizzontali e verticali dello spessore di 10mm. Compreso ponteggi ed ogni altro onere e magistero per ottenere un lavoro finito a regola d'arte (misurazioni da eseguirsi "vuoto per pieno" e compenso di architravi, squarci e mazzette).